

LARISSA COPETTI-CAMPI



PERSONALIEN

Jahrgang 1994
Nationalität Schweiz, Italien
Geburtsort Zürich
Wohnort Biel/Bienne
Email lara.linda.co@gmail.com

SPRACHEN

Deutsch (Muttersprache)
Englisch (C2)
Italienisch (C2)
Französisch (B2/C1)
CH-Deutsch (Muttersprache)

REGIE

2025	Gruselkonzert Halloween Regie und Moderation	KaMu Sinfonieorchester	Manufacture TOBS! Biel
	La serva padrona (Pergolesi) Inszenierung und Ausstattung	ML: Riccardo Fiscato	Theater Orchester Biel Solothurn
2024	Acis and Galatea (Händel) Inszenierung und Ausstattung	ML: Franco Trinca	Theater Orchester Biel Solothurn
2023	Das Weihnachtsoratorium für junge Ohren (Bach) Regie und Textüberarbeitung	ML: Tobias Stückelberger	Solothurner Singknaben Jesuitenkirche Solothurn

REGIEASSISTENZ/INSPIZIENZ

2025	Im weissen Rössl (Benatzky) Die Zauberflöte (Mozart) Eine florentinische Tragödie (Flury) & L'heure espagnole (Ravel)	Regie: Olivier Tambosi Regie: Anna Drescher Regie: Anna Magdalena Fitzi	ML: Iwan Wassilewski ML: Meret Lüthi ML: Paul Mann	Theater Orchester Biel Solothurn Theater Orchester Biel Solothurn Theater Orchester Biel Solothurn
2024	Cabaret (Kander) Le Nozze di Figaro (Mozart) Ulysses (Keiser) Fabian (nach Erich Kästner)	Regie: Olivier Tambosi Regie: Deborah Epstein Regie: Nicola Raab Regie: Max Merker	ML: Iwan Wassilewski ML: Sébastien Rouland ML: Clemens Flick	Theater Orchester Biel Solothurn Theater Orchester Biel Solothurn Theater Orchester Biel Solothurn Theater Orchester Biel Solothurn
2023	Heidi feiert Weihnachten (Müller) The Rake's Progress (Stravinsky) Le Chalet Suisse (Adam/Donizetti)	Regie: Anna Drescher Regie: Maria Riccarda Wesseling Regie: Andrea Bernard	ML: Kaspar Zehnder ML: Yannis Pouspourikas ML: Franco Trinca	Theater Orchester Biel Solothurn Theater Orchester Biel Solothurn Theater Orchester Biel Solothurn

2022	Il Campanello (Donizetti)	Regie: Francesco Bellotto	ML: Franco Trinca	Opéra de Chambre de Genève
	Ô... si la mer (Cattin)	Regie: Isabelle Freymond	ML: Lionel Zürcher	Theater Orchester Biel Solothurn
	Nabucco (Verdi)	Regie: Yves Lenoir	ML: Franco Trinca	Theater Orchester Biel Solothurn
	Die sieben Todsünden (Weill)	Regie: Olivier Tambosi	ML: Iwan Wassilewski	Theater Orchester Biel Solothurn
	Poème du Seeland	Regie: Isabelle Freymond		Theater Orchester Biel Solothurn
2021	Mazeppa (Tschaikowski)	Regie: Dieter Kägi	ML: Yannis Pouspourikas	Theater Orchester Biel Solothurn
	Wonderland	Regie: Isabelle Freymond		Theater Orchester Biel Solothurn
2019/20	I Capuleti e i Montecchi (Bellini)	Regie: Yves Lenoir	ML: Franco Trinca	Theater Orchester Biel Solothurn
	Grimms Märchen (20 verschiedene)	Regie: Jan Zimmermann		Glaspalast, Berlin
2018	Alive Talk (Montalbetti)	Regie: Michela Lucenti	ML: Mauro Montalbetti	Neuköllner Oper, Berlin
2017	Viel Lärm um Nichts	Regie: Jan Zimmermann		Pfefferberg Theater, Berlin
	Der Eingebildete Kranke	Regie: Jan Zimmermann		Pfefferberg Theater, Berlin
2016	Wildes Berlin (Böhmer)	Regie: Denis Fischer	ML: Carsten Schmelzer	BKA-Theater, Berlin

REGIEHOSPITANZ

2020	Star Magnolia	Regie: Jeremy Nedd		Neumarkt Theater, Zürich
2016	Der Geizige	Regie: Jan Zimmermann		Pfefferberg Theater, Berlin
	Der zerbrochene Krug	Regie: Jan Zimmermann		Pfefferberg Theater, Berlin

SCHAUSPIEL

2017/18	Ein Shakespeariment; diverse Rollen	Regie: Brian Bell		Glaspalast, Berlin
2016/17	Der Geizige; Marianne	Regie: Jan Zimmermann		Pfefferberg Theater, Berlin
2015	The King of Chelm; Lilly	Regie: Gera Sandler		The Kraine Theatre, New York
	Alone in the US; Zuzu	Regie: Nathan Brewer	ML: Anna Ebbesen	Union Square NYFA, New York
2014	Viva Camila!; Elena/ Widow	Regie: Chad Larabee	ML: Kevin David Thomas	Union Square NYFA, New York

FILM

2015	500 Days of Bummer; Tänzerin	Regie: Corey Scott Rutledge		The Shorts Show, New York
	If you want to Dance; Tänzerin	Regie: Deidre Goodwin		NYFA, New York
2014	Startup.com; Kendall	Regie: Mark Olsen	ML: Bobby Cronin	NYFA, New York

AUSBILDUNG

2017-2021 B.A. Kulturwissenschaft und Gender Studies
Notendurchschnitt 1.4 (sehr gut)
2013-2015 Musicalausbildung (Diplom)
2006-2012 Matura (Altsprachlich)

Humboldt-Universität, Berlin

New York Film Academy, New York
Kantonsschule Freudenberg, Zürich

WEITERBILDUNG

2016 Weiterbildung Theatervorsprechen
2014 Musical Improv Workshop
2012 Musicalworkshop
2008-2012 Gesang

iSFF, Berlin

Magnet Theatre, New York

New York Film Academy, New York

Barbara Fuchs, Zürich

STIPENDIUM

2024 Stipendiatin
Forum junger Theaterschaffender

Schweizer Theatertreffen

EHRENAMT

Seit 2025 Vorstandsmitglied

Freunde des Konzertzyklus Musik in St. Franziskus